

<http://libriinviaggio.style.it/15/non-ci-sono-piu-i-viaggi-di-una-volta>

Libri in viaggio - Windows Internet Explorer

http://libriinviaggio.style.it/15/non-ci-sono-piu-i-viaggi-di-una-volta

Libri in viaggio

STYLE IT Scopri la pagina di Style.it su Facebook e diventa nostro fan! HOME COMMUNITY

**LIBRI IN VIAGGIO**



mercoledì, 01 giugno 2011  
**Non ci sono più i viaggi di una volta**

**Nuovi Turismi**  
Mario Gerosa - Sara Magro



**100 alternative** al classico viaggio



Sono **Elena Dallorso**, giornalista di Traveller. Nella mia vita precedente ho fatto l'editor, la traduttrice, l'ufficio stampa per un grande gruppo editoriale, poi ho scelto, recensito.

start Libri in viaggio - Wind... Rassegna stampa Style.it - Microsoft W... IT Cerca sul PC 18.14

Libri in viaggio - Windows Internet Explorer

http://libriinviaggio.style.it/15/non-ci-sono-piu-i-viaggi-di-una-volta

Libri in viaggio

STYLE IT Scopri la pagina di Style.it su Facebook e diventa nostro fan! HOME COMMUNITY

mercoledì, 01 giugno 2011  
**Non ci sono più i viaggi di una volta**

**Nuovi Turismi**  
Mario Gerosa - Sara Magro



**100 alternative** al classico viaggio

Nuove frontiere da esplorare per **turisti originali**



**MORELLINI**  
PIRELLA GÖTTSCHE LOWE EDITORE

E' proprio il caso di dirlo. Altro che weekend nelle capitali europee, coast to coast negli Usa o spiagge caraibiche. Oggi il turismo si è sfaccettato in migliaia di variazioni possibili, reali o virtuali. In un mondo in cui non c'è quasi davvero più niente da scoprire e da esplorare, che significato ha ancora andare in giro? "L'idea stessa di viaggio è cambiata", spiega **Mario Gerosa**, caporedattore di AD e autore, insieme a **Sara Magro**, ideatrice e direttore di **The Travel News**, di **Nuovi turismi** (**Morellini** editore,



Sono **Elena Dallorso**, giornalista di Traveller. Nella mia vita precedente ho fatto l'editor, la traduttrice, l'ufficio stampa per un grande gruppo editoriale, poi ho scelto, recensito, commentato libri e intervistato scrittori per molti giornali, e ho tenuto per cinque anni una rubrica di letture su un famoso magazine. Insomma, nonostante le mie altre specializzazioni giornalistiche (dossier, inchieste e reportage di vario genere) i libri rimangono il mio primo amore.

Su **ilpesodellacultura** troverete i libri da leggere prima di partire, da portarvi in viaggio o per viaggiare con la fantasia. Buona lettura!

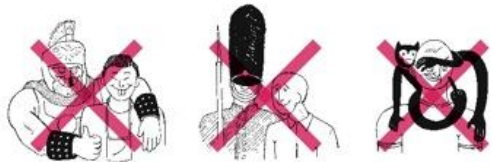
start Libri in viaggio - Wind... Rassegna stampa Style.it - Microsoft W... IT Cerca sul PC 18.14

mercoledì, 01 giugno 2011

## Non ci sono più i viaggi di una volta

# Nuovi Turismi

Mario Gerosa - Sara Magro



100 alternative al classico viaggio



Nuove frontiere da esplorare per turisti originali



MORELLINI  
MORELLINI EDITORE

E' proprio il caso di dirlo. Altro che weekend nelle capitali europee, coast to coast negli Usa o spiagge caraibiche. Oggi il turismo si è sfaccettato in migliaia di variazioni possibili, reali o virtuali. In un mondo in cui non c'è quasi davvero più niente da scoprire e da esplorare, che significato ha ancora andare in giro? "L'idea stessa di viaggio è cambiata", spiega **Mario Gerosa**, caporedattore di **AD** e autore, insieme a **Sara Magro**, ideatrice e direttore di *The Travel News*, di *Nuovi turismi* (**Morellini** editore, 14,90 €). "Ai safari di moda negli anni Settanta e a quelli più recenti a tema (penso ai tour enogastronomici, o ai viaggi per shopping) si sono affiancate modalità nuove. Come, per esempio le mete virtuali". Ecco così che arrivano i **viaggi no cost**, che non sono quelli che si aggiudica chi ha il dito più veloce del web, ma quelli in cui non si va da nessuna parte, perché si esplorano mappe, foto, video, surfando ovunque, ma rimanendo seduti in poltrona. O ancora quelli di cyber turismo, che si dirigono soprattutto su Second Life. "I luoghi sono sempre gli stessi, alla fine. E' diverso il modo di vederli", mi dice Gerosa. "Personalmente sono rimasta molto stupita dal fenomeno dello **shopping tourism**, che ha portato alla fama posti senza alcuna bellezza né monumenti, ma solo dotati di shopping mall", mi racconta Sara Magro: "Le città delle compere sono vicine agli svincoli autostradali, hanno parcheggi da 2.500 posti, hotel e ristoranti. E in molte città esistono tour specializzati proprio in questo. Era nato tutto con i charter che partivano dal Giappone per Milano nell'epoca dei saldi. Ora i pullman che vanno alla Fox Town di Mendrisio, fanno sosta all'aeroporto di Orio al Serio per raccogliere i turisti che vengono in Italia solo per comprare a prezzo scontato". Se poi pensate che Second Life sia il tipo di turismo più strambo, che ne dite dello **shock tourism** (estremo, magari con un bel corso di sopravvivenza in una foresta vicino a Mosca) o di quello **emo** (con declinazioni catastrofiche in disaster e mea culpa tourism), sui luoghi di delitti efferati, stragi, eruzioni, guerre ecc.,? "Anche questa è un'evoluzione del senso di partecipazione mosso da internet e dai reality: tutti vogliono far parte della notizia, anche come turisti", spiega Gerosa. "Ma c'è di più", aggiunge Sara Magro: "il turismo emozionale si basa sul

valore aggiunto che il sentimento di chi visita un luogo conferisce al luogo stesso. A Firenze ci sono persino delle macchine che misurano la quantità di emozione suscitata dalla vista di un dato monumento!".

E chi scrive un libro come questo dove va in vacanza?. Mario Gerosa: "Io amo i luoghi tranquilli, quelli dove un tempo si faceva la villeggiatura. Mi piace il **lago del Segrino**, in Brianza, dove andava anche Gadda. E' il posto ideale per leggermi il nuovo romanzo di Jeffery Deaver (Carta Bianca, Rizzoli, 21,50 €)". Nella classifica apparterebbe alla staycation (la vacanza statica).

Sara Magro: "Il mio turismo preferito è quello che fa di necessità virtù: si parte per motivi svariati, poi si ottimizza il fatto di essere in un posto diverso dal solito. Nei miei programmi c'è un **viaggio in macchina** (rigorosamente senza prenotare nulla) per l'Austria, Ungheria, Bulgaria e Repubbliche Baltiche". Puro **vagabonding**.

**Peso:** 340 g = una pochette di pelle, una polo di cotone

**Dimensioni:** 13x21