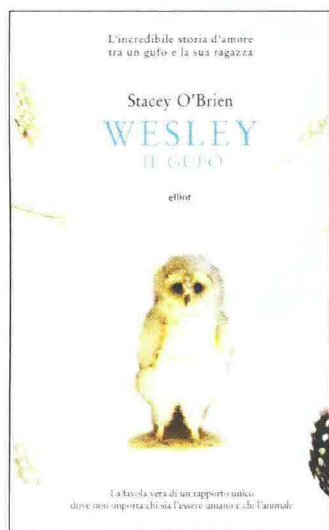


LETTURE

Favole naturali

Storie insolite ma più frequenti di quel che si creda.
Protagonisti? Alberi, orti, animali a due e quattro zampe...



La ragazza di Wesley

Beh, che c'è di strano? Il fatto è che Wesley è un gufo dei granai, più esattamente un barbagianni, bianco, tenero, giocherellone, ma anche con un certo caratterino! Lo racconta la sua "innamorata", rimasta tale per ben 19 anni, cioè Stacey O'Brien, biologa e zoologa, esperta nella riabilitazione di animali infortunati, soprattutto rapaci notturni. Da subito, la ragazza di Wesley ci fa entrare in un mondo particolare, in cui si ven-

gono a scoprire elementi davvero insoliti su questi pennuti. Ad esempio, che sono creature delicate e che amano la vita di coppia, rimanendo "vedovi" a vita se uno dei due muore... E possono entrare in una tale situazione di depressione pure da morire. "Un dolore tanto profondo – scrive Stacey – è indicativo della passione che i gufi dei granai sono in grado di provare, e della devozione che li lega ai loro amati. E' lo Stile del Gufo."

"Wesley il Gufo" è pubblicato da Elliot, 16,50 Euro.

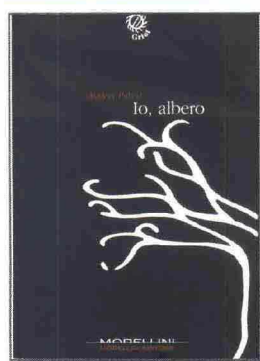


Figli originali

E come possono non esserlo? Sono il frutto di un amore unico, di una coppia particolare, Lupo e Anatra, che la sera, seduti in salotto, rimirano i loro pargoli, due lupetti e un'anatrina... i primi con qualcosa di anatreccio e la seconda di lupile: del resto, le carte si erano mescolate un bel po', nelle

uova covate da papà Lupo, mentre mamma Anatra se ne andava in giro a cercare di capire come gira il mondo, spacciandosi pure come giornalista, la famosa Penny Punto!

In un panorama pieno di ricci specializzati in palloncini e bolle di sapone, gufi benpensanti, tacchini chiassosi, scoiattoli custodi, pagine davvero divertenti e insolite, con 54 disegni dell'autrice, l'insegnante di lettere Paola Mastrocola. "E se covano i lupi" lo pubblica Guanda. Costa 15 Euro.



In ricordo di Bénédictin

Eva ha un amico carissimo, il maialino Bénédictin che però viene ucciso e ciò scatena in lei reazioni negative nei confronti di tutti. Anche da adulta, quando da anni vive a Parigi allontanandosi dalla natia Martinica, il dolore di quella perdita le crea disturbi nell'approcciarsi con gli altri. Solo quando morirà la nonna e ritornerà nel paese della sua infanzia, proverà a ritrova-

re la ragazzina che era e con lei a riappropriarsi della sua vera identità.

"Io albero" di Audrey Pulvar, Morellini Editore, 15 Euro.

Una grande passione

E' quella che ha colpito irrimediabilmente Maria Gabriella Bucciolli che trasforma un'area abbandonata sull'Appennino Bolognese in un giardino di delizie floreali, costruendolo "secondo natura". Un'avventura raccontata in prima persona, intrecciata con la vita dell'autrice che ci illustra la sua personale visione di come deve essere uno spazio verde magico e selvaggio, come i suoi "Giardini del Casoncello", a Loiano.

"I giardini venuti dal vento", Pendragon Editore, 18 Euro.

