

a cura di Raffaella Manfredi

leggere con

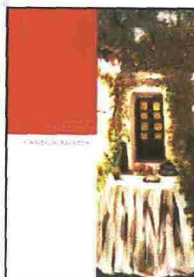
i libri di eva



Aurora Venturini
Salani
€ 15

L'anima è un lenzuolo bianco

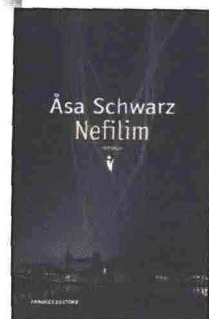
Una voce narrante straordinaria ci accompagna in queste pagine raccontandoci la storia di una famiglia normale nella sua assoluta anormalità. "Non eravamo comuni per non dire che non eravamo normali." Yuna è una pittrice geniale, capace di dipingere nei quadri quello che fatica a esprimere, perché s'imbrogliava con le parole e la punteggiatura le fa venire mal di testa.



Cesarina Bo - Mirella Zuchegna
Diamond Editrice
€ 10

L'antica ricetta

Un giovane scompare inespugnabilmente in un pomeriggio di fine novembre, mentre la città di Torino si prepara al grande appuntamento con le Olimpiadi invernali. Le indagini, benché prontamente avviate e condotte con serietà dal commissario Sciulli e dai suoi collaboratori, non riescono a svelare altro che la solitudine del ragazzo.



Asa Schwarz
Fanucci
€ 17

Nefilim

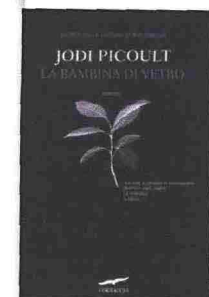
La diciannovenne Nova Barakel, attivista di Greenpeace, vive a Stoccolma e ha appena perso sua madre in un incidente d'auto. Una sera, armata di vernice spray, penetra in casa dell'amministratore delegato di un'importante azienda che scarica quantità eccessive di gas tossici nell'atmosfera, per scrivere slogan accusatori su specchi e mobili, ma...



Jay Parini
Bompiani
€ 17,50

L'ultima stazione

Pur avvolto da questa rete di presenze, la sua vecchiaia non è serena: avverte infatti intorno a lui i primi conflitti per il futuro del suo patrimonio e crescono le pressioni per controllare il suo testamento. Chi sarà l'erede del suo patrimonio?



Jodi Picoult
Corbaccio
€ 19,60

La bambina di vetro

Tutti i genitori in attesa vi diranno che non vogliono un bambino perfetto, ma che vogliono un bambino sano. Anche Charlotte e Sean O'Keefe avrebbero chiesto un bambino sano, se avessero potuto scegliere. Invece, la loro vita è fatta di preoccupazioni, di notti insonni, di conti che si accumulano, degli sguardi pietosi dei genitori "più fortunati" e, peggio ancora, di "e se...".



Manuela Longo
Morellini Editore
€ 9,90

Mi invento un lavoro

Una guida che piacerà alle mamme, alle manager, a chi vuole solo il part-time: per reinventarsi un lavoro ma anche per scoprire tutte le figure pink di domani. Punti di forza: l'attuale situazione economica spinge molti a cercare un lavoro dopo che lo hanno perso e i circuiti tradizionali sono saturi e incapaci di accogliere la domanda. Moltissimi però, anche in questo momento, cercano di realizzare aspirazioni finora inesprese.

Il lettore della settimana è:

Fabrizio Frizzi

A condurre uno show con garbo ci voleva Fabrizio Frizzi, che l'ex direttore di Raiuno Fabrizio Del Noce non aveva ritenuto inserire nei palinsesti della "sua" televisione. Ma a noi questo conduttore, in qualche modo fuori dal tempo, piace. E tanto. Non assilla, non mette fretta, non è saccente, ha un sorriso bonario che rassicura e nessuno si sente un imbecille quando si trova dinanzi a lui, anzi. Con "I soliti ignoti" Frizzi ha fatto crollare le teorie che lo volevano non vincente in una tv "sguaiata", apparentemente non adatta a lui. Quello che qualcuno non aveva considerato è che Fabrizio è adatto a noi, al popolo di gente normale che in lui si riconosce. Non siamo tutti ansiosi o smaniosi di bellezze mozzafiato, corpi scultorei, mattatori che spesso divertono solo se stessi. Bravo Frizzi, un uomo che vediamo perfetto al timone di un programma di cultura. E, perché no? Nel ruolo di suggeritore di letture che fanno emozionare.

