

Casa

di CESARE GASPARRI ZEZZA

LIBRI, VIDEO, GIOCHI E MODELLISMO

Un viaggio in poltrona

La guida del Brasile scritta da chi lo conosce davvero

TE LO DO IO IL BRASILE

Se pensate che il Brasile sia solo samba e calcio, vi ricrederete con questa guida. Sfogliandola, i viaggiatori attenti e curiosi potranno comprendere come vivono, amano, e lavorano i quasi duecento milioni di brasiliani.



Un vademecum per capire il presente e immaginare il futuro del gigante sudamericano, da sempre presente nell'immaginario collettivo, ma in realtà ben poco conosciuto. Un viaggio tra religioni, gastronomia, arte, business, calcio, società, condito dai pareri autorevoli e interessanti

di José Altafini, Max De Tommassi, Luciano Del Sette, Gilberto Gil, Cesare de Florio La Rocca, Monica Paes. "Brasile" scritto da Mauro Cicchetti e Anna Maria Scarparo è edito da Morellini Editore e distribuito nelle migliori librerie

TENNIS REALISTICO

Table Tennis il nuovo titolo Rockstar Games per console Nintendo Wii è facile ed intuitivo grazie anche alla innovativa tecnologia di rilevazione del movimento di Nintendo Wii.

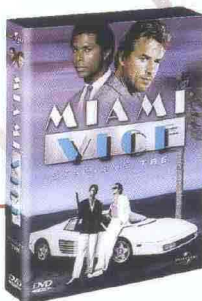
Undici i personaggi provenienti da tutto il mondo, ognuno con le proprie caratteristiche e stile di gioco. Ogni giocatore ha quattro caratteristiche: rotazione, precisione, velocità e potenza. Tre uniche modalità di controllo (Standard, Control Freak, Sharpshooter) per offrire il controllo migliore e adatto al vostro stile di gioco. Tre



modalità di gioco: esibizione, torneo e allenamento. Diversi tornei a cui partecipare, dal Rookie Circuit fino All-Star World Championship! Quattro profili simultanei ognuno con la propria modalità di controllo. Diverse tenute per ogni giocatore simili a quelle reali.

UNA COPPIA DAVVERO COOL

Da poco tempo è disponibile negli scaffali delle videoteche il cofanetto della terza stagione del telefilm più appassionante degli anni '80: Miami Vice. La coppia di poliziotti più cool di Miami: viaggiano in Ferrari, vestono Armani, sono circondati da super modelle e non hanno mai un capello fuori posto, Sonny Crockett e Ricardo Tubbs. Il primo episodio di Miami Vice venne trasmesso dalla NBC nel 1984 ed era, a quei tempi, il telefilm più costoso: 1,3 milioni di dollari a puntata. Miami Vice rese famosi Don Johnson e Philip Michael Thomas, fino ad allora sconosciuti, ma soprattutto la città di Miami, i vestiti dalle tinte pastello e la musica al sintetizzatore. Fu il primo telefilm a sfruttare tecniche fino a quel momento soltanto cinematografiche, come la fotografia, le luci, il montaggio e soprattutto la musica, che allora non veniva ancora usata nelle serie TV. La colonna sonora ben presto diventò un modello. Questo cofanetto racchiude in 19 ore i 24 episodi della terza stagione. Audio: italiano 2.0 mono, inglese DS 2.0. Gli episodi "Red tape" e "Heroes of the revolution" hanno l'audio in inglese con sottotitoli in italiano.



IN PRIMO PIANO

LA NOSTRA STORIA A DUE RUOTE È TUTTA DA LEGGERE

«La moto italiana, le grandi marche dalle origini ad oggi» è il nuovo libro di Otto Grizzi e Massimo Clarke edito da Giunti Editore. Una carrellata completa e approfondita, che presenta le moto che hanno fatto la storia delle due ruote, dagli esordi sino al Salone EICMA 2006. Dalle grandi Case ai molti piccoli produttori che, soprattutto nei primi decenni del secolo scorso hanno sperimentato soluzioni anticipatrici riuscendo ad emergere sugli altri. Il libro oltre a contenere le schede delle



moto più importanti della nostra storia è arricchito da alcune interviste: Carlo Ubbiali, Giacomo Agostini e Valentino Rossi; del progettista Massimo Tamburini e dell'ex pilota e ora dirigente della Ducati Corse Claudio Domenicali. In questo volume Clarke e Grizzi non hanno lasciato nulla al caso e la storia, dal primo "bicicletto a motore" al maxiscooter, risulta davvero ben presentata in oltre 500 pagine di volume.