

Questo mese vi presentiamo gli scrittori più attesi del momento, da Federico Moccia a Almudena Grandes, autori che ci fanno riflettere ed emozionare. Se invece volete ridere, andate a pagina 104. Qui scoprirete tutto sugli uomini. Quelli da sposare e quelli da evitare.

## Tre libri da non perdere



AGF

**Moccia**

FEDERICO MOCCIA, *Scusa ma ti chiamo amore*

Rizzoli, euro 18,00, pag. 668

Step e Babi non ci sono più. Per farvi sognare, l'autore di *Tre metri sopra il cielo* ha inventato una nuova storia. Lui, Alex, ha 37 anni, fa il pubblicitario, ha amici sposati. Ed è single. Lei, Niki, di anni ne ha 17, litiga sempre con la madre e passa le sue giornate con le amiche. Cos'hanno in comune? Niente, forse solo la voglia di realizzare il loro sogno di felicità. Si incontrano per caso e da quel giorno niente è più come prima. Vent'anni di differenza vi sembrano troppi? Eppure nel romanzo troverete un'intera generazione di 40enni che affrontano la vita come adolescenti e ragazzini anche troppo cresciuti. Ma l'amore servirà ai protagonisti per maturare, per accorciare le distanze tra adulti e giovani e per offrire una nuova prospettiva alla vita.

ALMUDENA GRANDES, *Il ragazzo che apriva la fila*

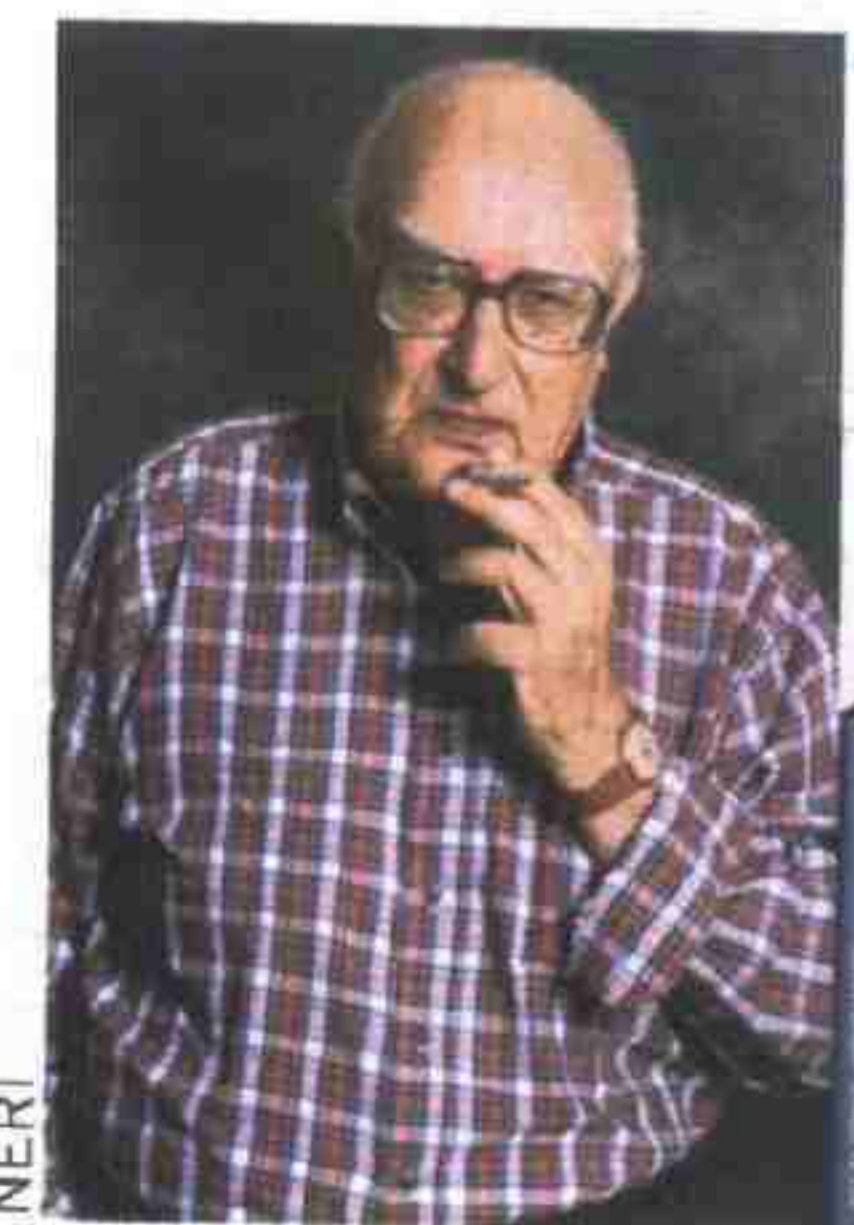
Guanda, euro 14,00, pag. 234

Dimenticatevi l'inquietante adolescenza de *Le Età di Lulù*. Nel nuovo libro l'autrice spagnola affronta ancora il passaggio dall'infanzia all'età adulta, ma in modo sincero, diretto e raccontato in prima persona dai protagonisti: ragazzi e ragazze che vivono nei cinque racconti un'esperienza affettiva che li marchierà per sempre. Poi troverete la Spagna, e soprattutto Madrid, nei rituali familiari che resistono nonostante la globalizzazione (come i compleanni, i Natali, le ricorrenze celebrate davanti a un'enorme tavolata di parenti), nella precisissima descrizione dei luoghi, e nelle tradizioni che non scompaiono mai. Per finire, troverete tra le pagine il dolore (parecchio), ma anche l'amore. Quello incondizionato che solo gli adolescenti sanno dare.

**Grandes**



OLYCOM



NERI

**Camilleri**

ANDREA CAMILLERI, *Il colore del sole*

Mondadori, euro 14,00, pag. 120

Questa volta il papà di Montalbano scrive in prima persona. Lo fa per raccontare un fatto misterioso che gli capita nel teatro greco di Siracusa: qualcuno gli infila in tasca un biglietto con un numero di telefono, che lo porta in una villa di campagna. È lì che trova l'incredibile diario che Michelangelo Merisi, il Caravaggio, tenne nel 1607, quando arrivò in Sicilia. A questo punto l'autore lascia il campo al grande e tormentato pittore e abbandona il dialetto siciliano per "inventarsi" la lingua dell'epoca (e ci riesce benissimo). Così entriamo nelle convulse giornate dell'artista e nella sua mente, scopriamo le sue paure, ma anche il segreto dei suoi magnifici quadri pieni di chiaroscuri. È un falso, d'accordo, ma così verosimile da creare una perfetta illusione.

## Questo mese ho voglia di...

### ...TREMARE

GIACOMO  
WANNENES  
**Diffidate degli angeli.**

*Erga, euro 7,90, pag. 318*

Se non credete che acquistare un comò al mercatino delle pulci sia pericoloso, leggete questo romanzo ambientato nel mondo degli antiquari e dei falsari. Si svolge a Parigi tra modelle, pittori, restauratori e malavita. La trama, fittissima, vi appassionerà, anche se ricordare tutti i personaggi (e i loro soprannomi) vi impegnerà non poco. Il mix di giallo, loschi traffici e belle donne è perfetto. E comunque, se anche dopo aver letto il libro avrete voglia di comprare un pezzo antico, l'autore - che è un famoso antiquario - vi insegnerà a non prendere fregature.

### ...INNAMORARMI

XIAOLU GUO  
**Piccolo dizionario cinese-inglese per innamorati.**

*Rizzoli, euro 17,00, pag. 330*

Z., la ragazza cinese protagonista di questo romanzo, vi conquisterà. Dal suo paesino di campagna parte per Londra armata soltanto di un vocabolario e ogni capitolo della sua storia ha per titolo la parola inglese di cui lei impara il significato. E il suo apprendista-

to non è solo linguistico. Z. vive in prima persona la solitudine di chi vive in una grande città, scopre l'amore, impara che in Occidente ci si nasconde dietro a molte etichette. Impara anche (non vi perdetevi le pagine 73-75) che le istruzioni sulla scatola dei condoni sono molto più eccitanti di una rivista sexy. Una storia commovente e sincera. Da gustare fino all'ultima riga.

### ...COMMUOVERMI

ROSELLA  
POSTORINO

**La stanza di sopra.**  
*Neri Pozza, euro 15,00, pag. 200*

Cosa succede nel cuore e nella mente di una bimba di cinque anni quando il padre adorato si ammala per sempre? Forse i sentimenti vengono annullati da un'indifferenza che coinvolge tutto e tutti. A Ester, intorpidita da un dolore troppo grande per essere detto, succede questo. Così va in cerca di calore dove può trovarlo: nell'amicizia di una compagna di scuola diversissima da lei, nel sesso precoce e amaro. Ester vi farà arrabbiare perché vi sentirete impotenti di fronte alla sua infelicità. Ma l'amere, perché scoprirete che a volte può bastare una piccola scintilla d'amore.

### ...SAPERE

LISA  
APPIGNANESI,  
JOHN FORRESTER  
**Sigmund Freud e le sue donne.**

*La Tartaruga, euro 17,50, pag. 526*

Dobbiamo dirvelo: questo è un testo difficile, voluminoso, colto. Però tratta di un personaggio e di un argomento per cui vale la pena di fare un po' di fatica: Freud, la psicanalisi, e le donne. Sì, perché il grande medico viennese deve molto all'universo femminile (e lo scoprirete leggendo). Non solo perché lo analizzò e lo teorizzò, ma perché i suoi studi furono possibili anche grazie alla disponibilità e alla generosità di molte sue amiche, pazienti (una di loro gli regalò il famosissimo lettino) e discepole. Non pretendiamo che leggiate tutto da cima a fondo. Scegliete un capitolo, una teoria, un ritratto di donna. Infatti questo è un libro

che si presta allo zapping, rimanendo comunque godibile.

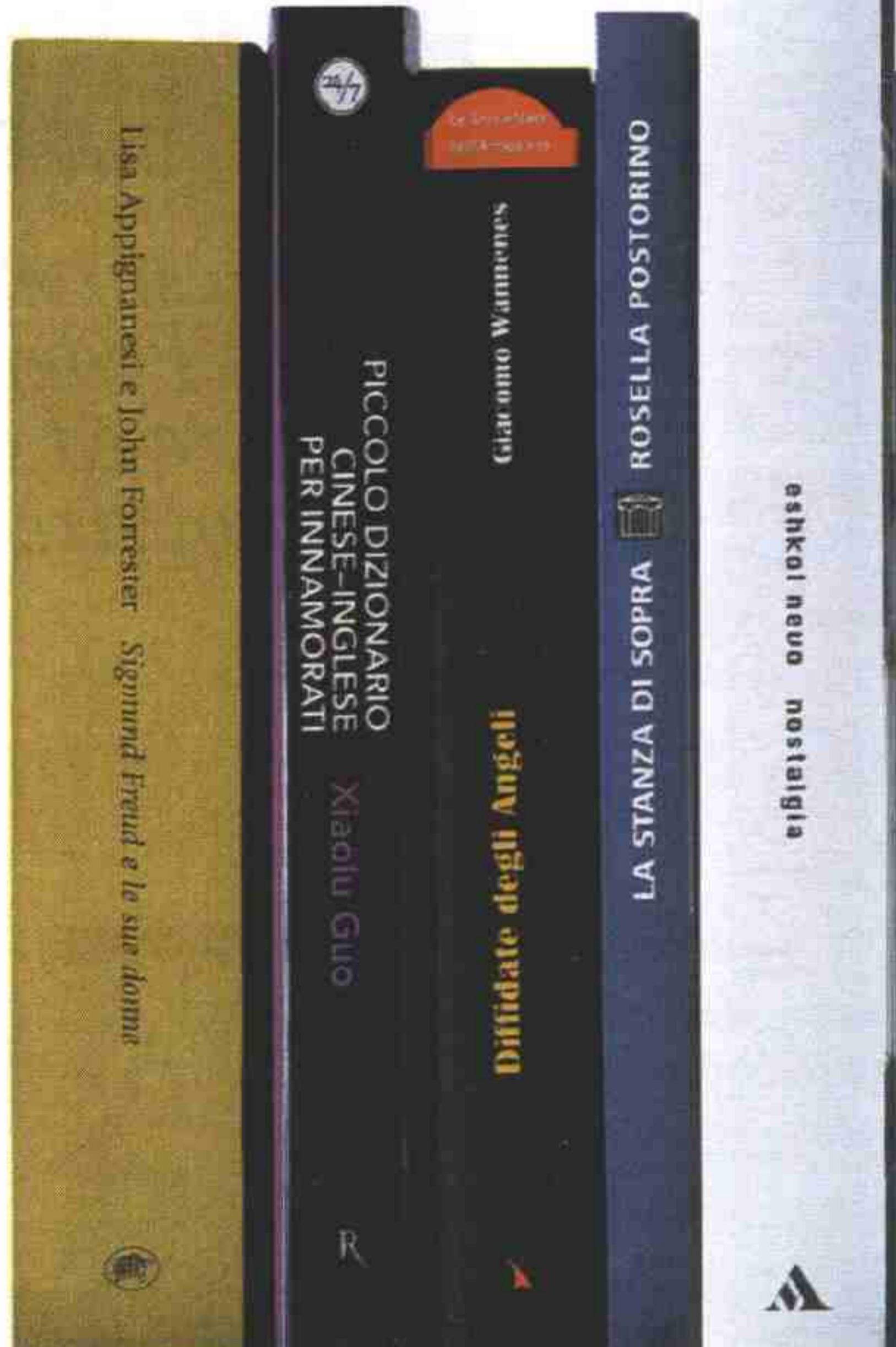
### ...RICORDARE

ESHKOL NEVO  
**Nostalgia.**

*Mondadori, euro 17,50, pag. 350*

Noa e Amir si amano con tranquillità, anche se tutto quello che li circonda evoca conflitti e dolore. Israeliani, lui di Tel Aviv, lei di Gerusalemme, hanno scelto di vivere in un'ex enclave araba a metà strada tra le due città. Qui si sentono solo gli echi della guerra infinita che strazia palestinesi ed ebrei, ma sono echi pesanti: tutti hanno parenti, amici, fratelli spazzati via dall'odio. Tutti cercano, nella pace apparente del villaggio di Castel, una casa con la C maiuscola. Come Saddiq, l'operaio palestinese che riconosce nella casa abitata da Noa e Amir quella che sua madre aveva dovuto abbandonare molti anni prima. Le loro

vite si intrecciano alla storia recentissima (l'attentato a Rabin). E si alternano tra loro, raccontate tutte in prima persona, perché in questa storia non c'è un solo prota-



gonista. Ognuno racconta il suo amore, la sua rabbia, la sua paura e il suo Paese dal proprio punto di vista. E dà vita a un romanzo delicato e commovente sulla nostalgia del passato e sulla voglia di ricominciare a sperare.

### CHI È Orhan Pamuk



Sulle pagine dei giornali si fa spesso il suo nome. Lo scrittore turco Orhan Pamuk è famoso perché ha vinto lo scorso Premio Nobel per la letteratura e perché i suoi romanzi (*Neve*, *Io sono rosso*, e l'ultimo, *Istanbul*, Einaudi, euro 18,50, pag. 388) sono letti in tutto il mondo. Ma la cronaca se ne occupa anche perché da qualche mese Pamuk vive nascosto. Il romanziere, infatti, non può più viaggiare per incontrare i suoi lettori e ha dovuto lasciare il suo Paese perché, dopo essere stato incriminato in patria per alcune dichiarazioni sul genocidio degli armeni, recentemente è stato minacciato per lo stesso motivo da un gruppo estremista.



## Questo libro lo regalo a...

### ALL'AMICA:

ALONA KIMHI **Lily la tigre**

Guanda, euro 16,00, pag. 300

Ecco la donna che tutte vorremmo essere. Lily sprizza sensualità e buonumore, ha fantasia da vendere, amiche vere e una nonna strepitosa. Tutto questo nonostante sia stata piantata dal fidanzato a un passo dal matrimonio e sia decisamente oversized. La sua storia vi proietterà in un mondo di ricordi vividi e colorati e di solitudine. Un mondo che Lily popola di chiacchiere e di incontri, come quello con Taro, l'uomo che le regala un cucciolo di tigre che le cambierà la vita. Come? Lo scoprirete alla fine. E sarà un'autentica sorpresa.

### AL PAPÀ:

PHILIP ROTH **Everyman**

Einaudi, euro 13,50, pag. 124

Ogni uomo. Il protagonista di questo romanzo è proprio un uomo qualunque. Lo troviamo nella fossa alla prima pagina. Intorno, tutti quelli che l'hanno amato, apprezzato o

odiato. Come la figlia Nancy, o il fratello Howie. O come Phoebe, l'unica donna che l'abbia veramente amato. Insomma, partendo dalla fine, ricostruirete l'esistenza normalissima di un uomo come tanti. Vi servirà per riflettere sull'esistenza e magari per correggere la rotta prima di avere troppi rimpianti.

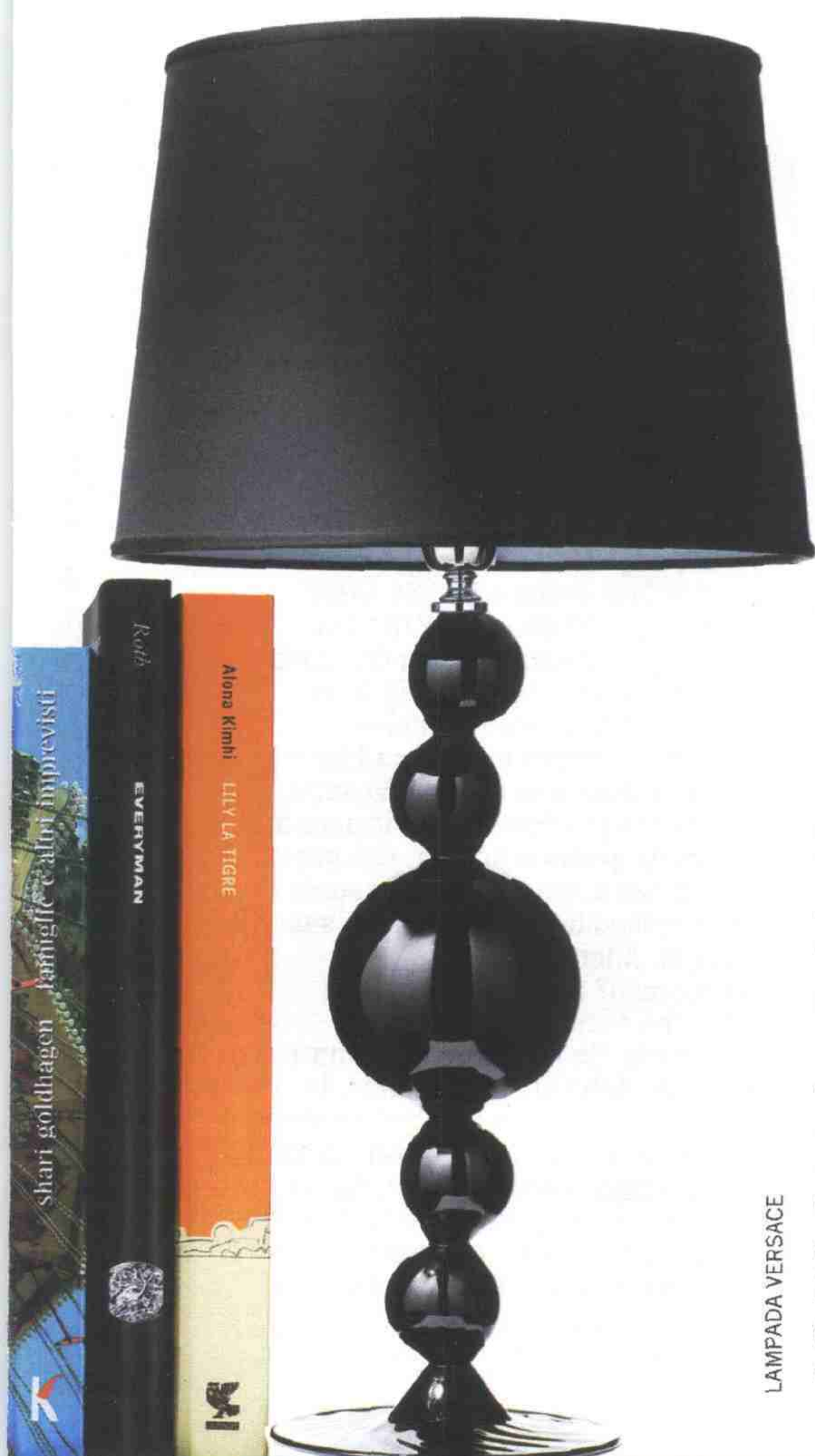
### AL FRATELLO:

SHARI GOLDHAGEN **Famiglie e altri imprevisti**

Kowalski, euro 15,00, pag. 352

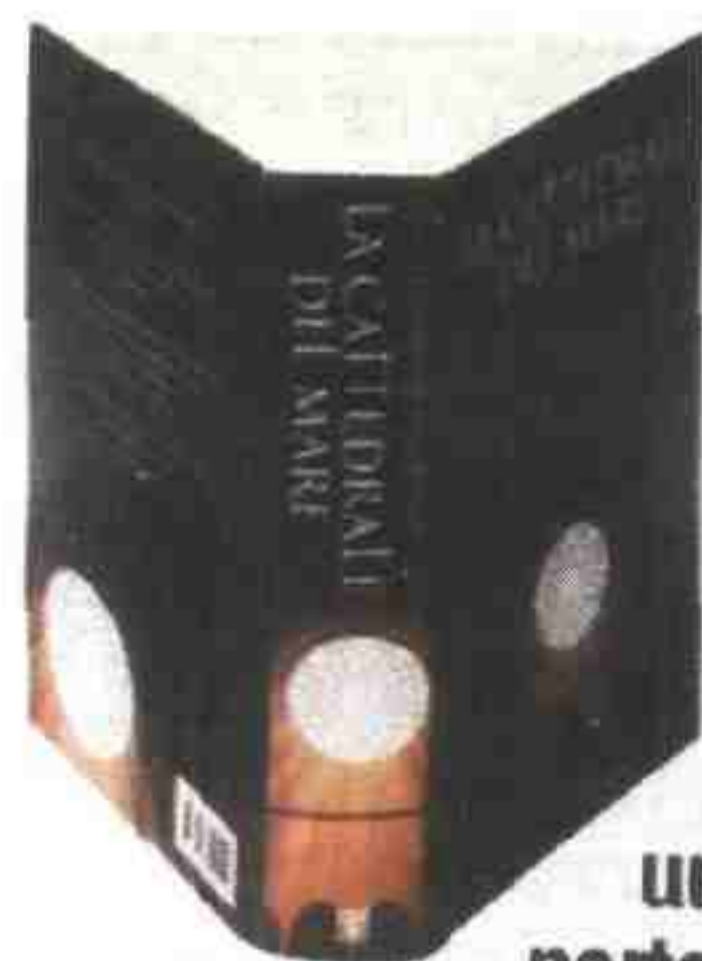
Leggere questo racconto è un po' come sfogliare un vecchio album di fotografie di famiglia che fanno tornare in mente canzoni, gite e segreti. Qui sfoglieremo l'album di Jack e Condor, due fratelli. Li vedremo scoprire il sesso e l'amore, formarsi una famiglia tutta loro, prendere un nuovo cane, litigare o andarsene di casa per un po'. E li vedremo soprattutto tramandare agli adorati figli il loro amore per la famiglia e il significato vero di un legame fraterno.

LAMPADA VERSACE



## UN ROMANZO IN PILLOLE

In Spagna, patria di altri bestseller storici come quelli di Julia Navarro e Matilde Asensi, ha venduto oltre un milione di copie grazie al tam tam dei lettori. È il romanzo d'esordio di Ildelfonso Falcones De Sierra, **La cattedrale del mare** (Longanesi, euro 18,60, pag. 644), che sta diventando un caso editoriale anche nel nostro Paese.



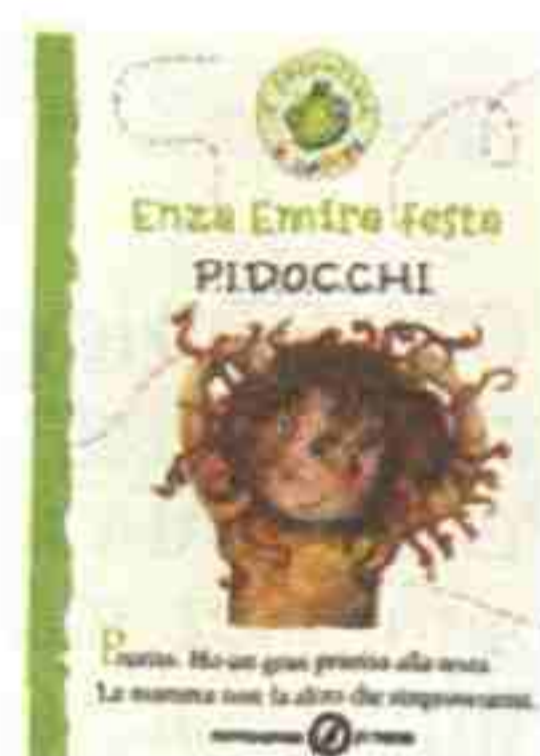
■ **LA TRAMA** La vicenda si svolge a Barcellona nel Medioevo. Un periodo in cui cominciava a vacillare il potere feudale, nasceva una nuova classe di mercanti e banchieri e la città lottava per il dominio dei mari. Il protagonista Arnau, figlio di un ex servo della gleba, partecipa alla nascita della chiesa di Santa Maria del Mar, la prima cattedrale per il popolo, voluta e costruita da cooperative di lavoratori.

■ **L'AUTORE** Ildelfonso Falcones, 47 anni, è un avvocato con la passione per la lettura. L'idea per il libro gli è venuta leggendo gli atti di un processo medievale a un'adultera.

■ **NOTA BENE** Nella storia hanno molta rilevanza i bastaixos: erano i facchini che scaricavano le merci dalle navi e le portavano in città. Si deve a loro la costruzione e il finanziamento della Cattedrale del Mare.

## 3 mini libri

0-5 anni

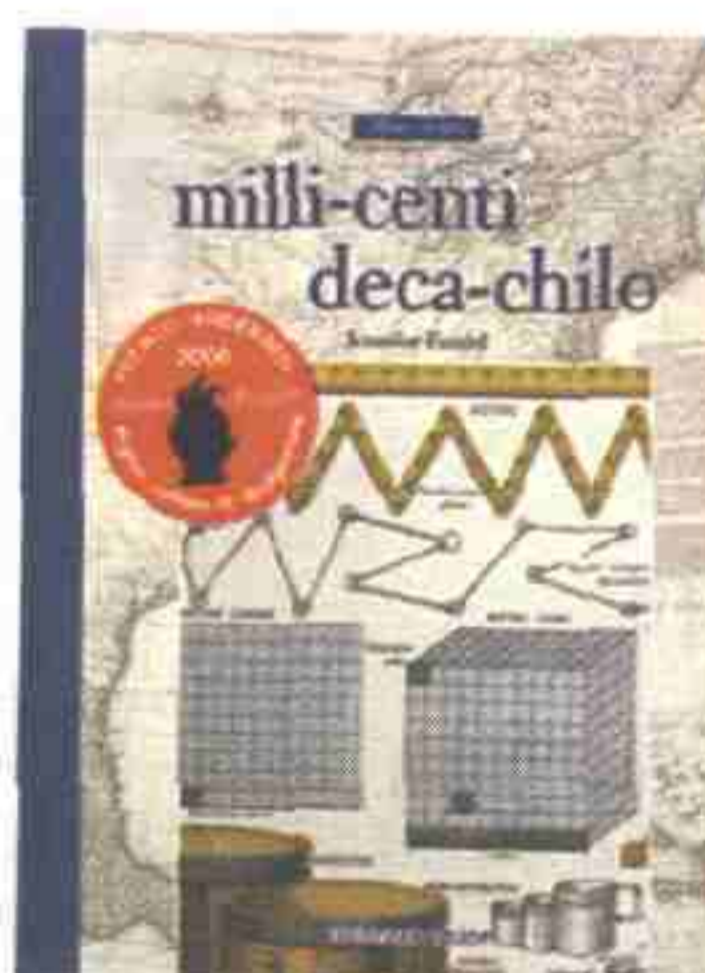


ENZA EMIRA FESTA  
**P.i.d.o.c.c.h.i.**

Mondadori, euro 6,00,  
pag. 48

Ninetta sente un prurito fra i suoi riccioli rossi. Chi glielo provoca? I pidocchi! Li conoscete anche voi? Consolatevi con le disavventure di Ninetta, che rimane pelata come una zucca.

5-10 anni

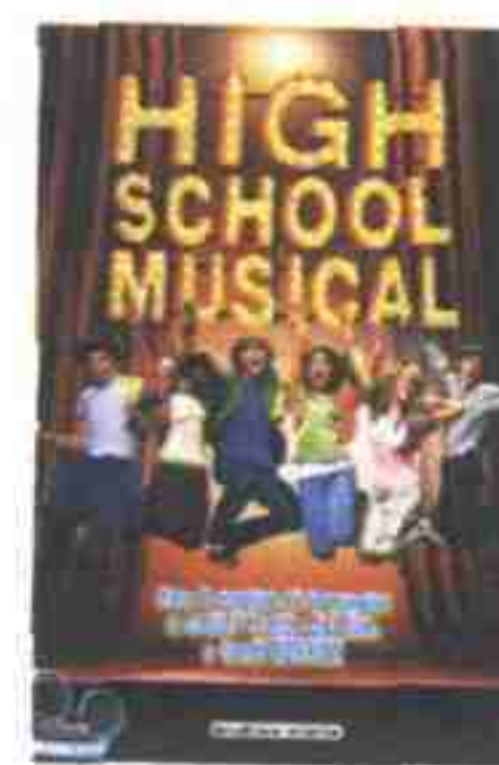


JENNIFER FANDEL  
**Milli-centi-deca-chilo**

Motta, euro 12,90,  
pag. 48

Lo sapevate che nel 1792 in Francia esistevano 250.000 unità di misura e di peso? Un bel pasticcio. Risolto dagli scienziati che inventarono nel 1799 il sistema metrico-decimale.

10-14 anni



PETER  
BARSOCCHINI  
**High School Musical**

Buena Vista, euro  
8,00, pag. 142

Se vi piace *Amici* ecco il libro per voi, tratto dal telefilm che spopola tra i teenager: liceali alle prese con timidezze, primi batticuori, insegnanti mitici o dispotici.

## Tutto sugli uomini

**ANITA NAIK, Uomini: istruzioni per l'uso, Morellini, euro 8,90, pag. 180**

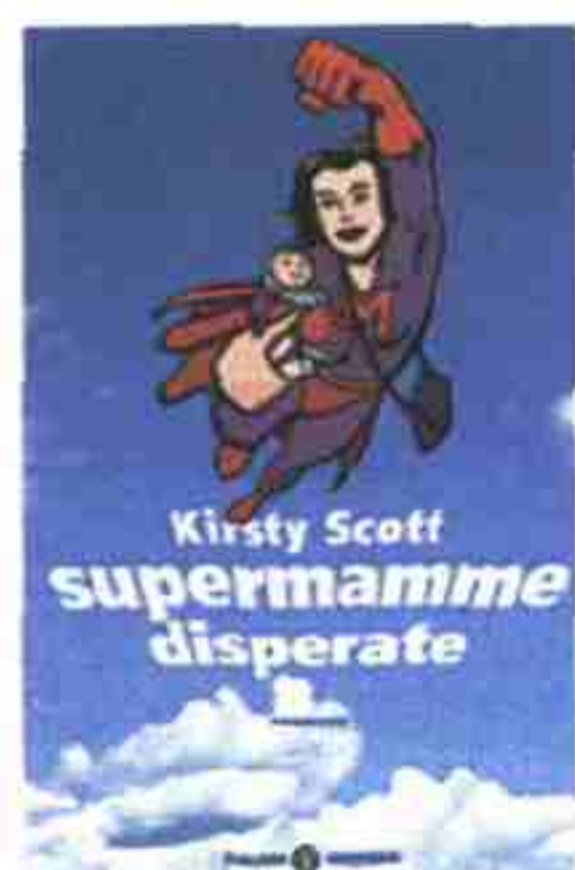
Sì, questo manuale serve per trovare un fidanzato e tenerlo. Non siete convinte delle vostre capacità? Ci sono anche i test per verificare la vostra preparazione.



## e sulle madri

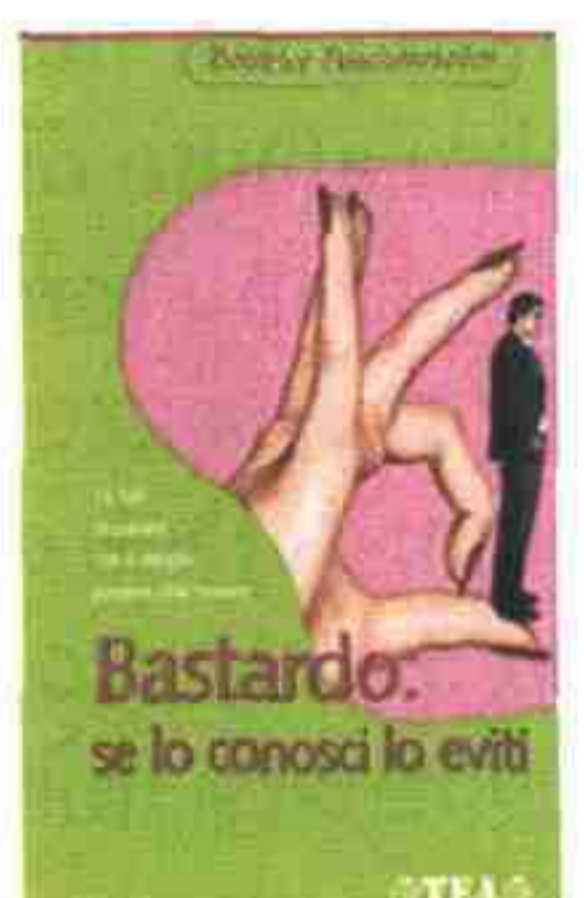
**KIRSTY SCOTT, Supermamme disperate, Salani, euro 15, pag. 384**

Una giornalista, un'avvocata con troppi figli e una vera casalinga disperata, molti bambini, mariti distratti, capi tiranni, Ecco un bel ritratto della vita di tutte noi.



**BEATRICE POSCHENRIEDER, Bastardo, se lo conosci lo eviti, Tea, euro 8,20, pag. 230**

In questo libro divertente come una puntata di *Sex&the city*, di tipi da evitare ne troverete ben 12. Individuateli e fuggite a gambe levate!



**PAOLA BALDUCCI, Ricette per casalinghi disperati, Newton Compton, euro 14,99, pag. 496**

Se siete stufo di spendere lo stipendio in rosticceria, ecco il ricettario che fa per voi. Per ogni tipo d'uomo c'è un menù facile, rapido, goloso.



**AMY SCHEIBE, A spasso con Jennifer, Piemme, euro 16,90 pag. 336**

Jennifer sarà la vostra eroina: un consorte impegnatissimo per il lavoro, due bambini a cui sopravvivere, una suocera impicciona e un gruppo di amiche folli e indispensabili.



**CLAIRE CASTILLON, Veleno, Bompiani, euro 13,50, pag. 162**

La prima storia prende come un pugno allo stomaco, la seconda cela un orrore che svanisce, la terza fa sorridere. Così si continua fino alla fine, per scoprire cosa c'è dietro la maternità.



## IL VIAGGIO

Città affascinante, romantica, malinconica, immagine stereotipata di se stessa, meta di turbe di turisti che la consumano in un giorno. Se è così che siete abituati a pensare a Venezia (e al Veneto più in generale), leggete due libri che vi faranno ricredere: *Venezia in un istante*, di Philippe Delerm (*Frassinelli, euro 13,50, pag. 122*) e *I veneti sono matti* di Gian Antonio Cibotto (*Neri Pozza, euro 15,00, pag. 216*). Lui, lei, Parigi, Venezia e un quadro: sono loro i protagonisti di *Venezia in un istante*. Il critico d'arte Antoine insegue un quadro e la donna che gliel'ha rubato e si ritrova a Venezia, la città che più detesta. Ma imparerà ad amarla grazie a Ornella, che quel quadro l'ha acquistato senza sapere che è collegato alla storia della sua famiglia. Allora sarà fatale innamorarsi? Sì, soprattutto della città, che sembra uscita da un acquarello. Se invece volete entrare in Veneto dalla porta principale, la raccolta di articoli e racconti *I veneti sono matti* vi aiuterà. Ci trovate città e personaggi indimenticabili. Anche Venezia, ovviamente, ma attraverso le immagini di un salotto letterario d'altri tempi, il tavolo di una pizzeria napoletana o il banco di una fruttivendola in preda alle nausee.



## LA CLASSIFICA DELLO SCRITTORE



Ecco i libri preferiti di **GIOVANNA BANDINI** scrittrice romana, autrice de *Il bacio della tarantola* (Newton&Compton) e *Giorni Dispari* (Fazi editore)

### FRESCHI DI STAMPA

**ELENA FERRANTE, La figlia oscura, e/o, euro 14,50, pag. 141**  
**PERCHÉ:** «È il nuovo capolavoro di una scrittrice molto schiva. Si beve d'un fiato, perché ha la capacità di dire le verità più scomode sulla natura umana, in particolare su quel nodo dolente che è il rapporto tra madre e figlia. E che smaschera definitivamente il mito materno con uno stile affilato che si incide nella carne come un coltello».

**FRANK MC COURT, Hey Prof!, Adelphi, euro 18,50, pag. 310**  
**PERCHÉ:** «Perché è un racconto sulla scuola autentico e divertente, a tratti addirittura esilarante. Soprattutto quando svela i trucchi disperati dei ragazzi per evitare che il prof faccia lezione e i trucchi disperati del prof per riuscirci».

**ANDREA CAMILLERI, Le ali della sfinge, Sellerio, euro 12,00, pag. 265**  
**PERCHÉ:** «Ha un inizio intimista e struggente. Ma la ragione ulteriore è che Camilleri inventa ogni volta una lingua nuova: un magma denso di italiano e dialetto che porta una ventata di vitalità che non si vedeva dai tempi di Carlo Emilio Gadda».

### DA RILEGGERE

**BRUNELLA GASPERINI, Una donna ed altri animali, Baldini e Castoldi Dalaj, euro 7,90, pag. 195**  
**PERCHÉ:** «È il delizioso autoritratto della famosa giornalista e scrittrice

relegata nella letteratura rosa. Da riprendere in mano ogni volta che si è giù di morale per l'allegria che si sprigiona dalle sue storie».

**EMILY DICKINSON, Poesie, Mondadori, euro 13,80, pag. 772**  
**PERCHÉ:** «Nelle sue poesie il cuore umano e la natura del mondo si sciolgono in immagini incantate e al tempo stesso precise, nitidissime, straordinarie per una creatura che scelse di vivere recludendosi in casa per quasi tutta la sua esistenza».

**HENRY MILLER, Tropicico del capricorno, Mondadori, euro 7,40, pag. 352**  
**PERCHÉ:** «Perché ha uno degli incipit più folgoranti della storia, seguito da trenta pagine perfette sull'essenza umana. Ogni persona deve leggerle almeno una volta. E il vagabondaggio sessuale che scorre nel resto del libro è una buona guida di psicologia maschile per donne».