

LITTLE ITALY VS. CHINATOWN

DI TIZIANA LO PORTO

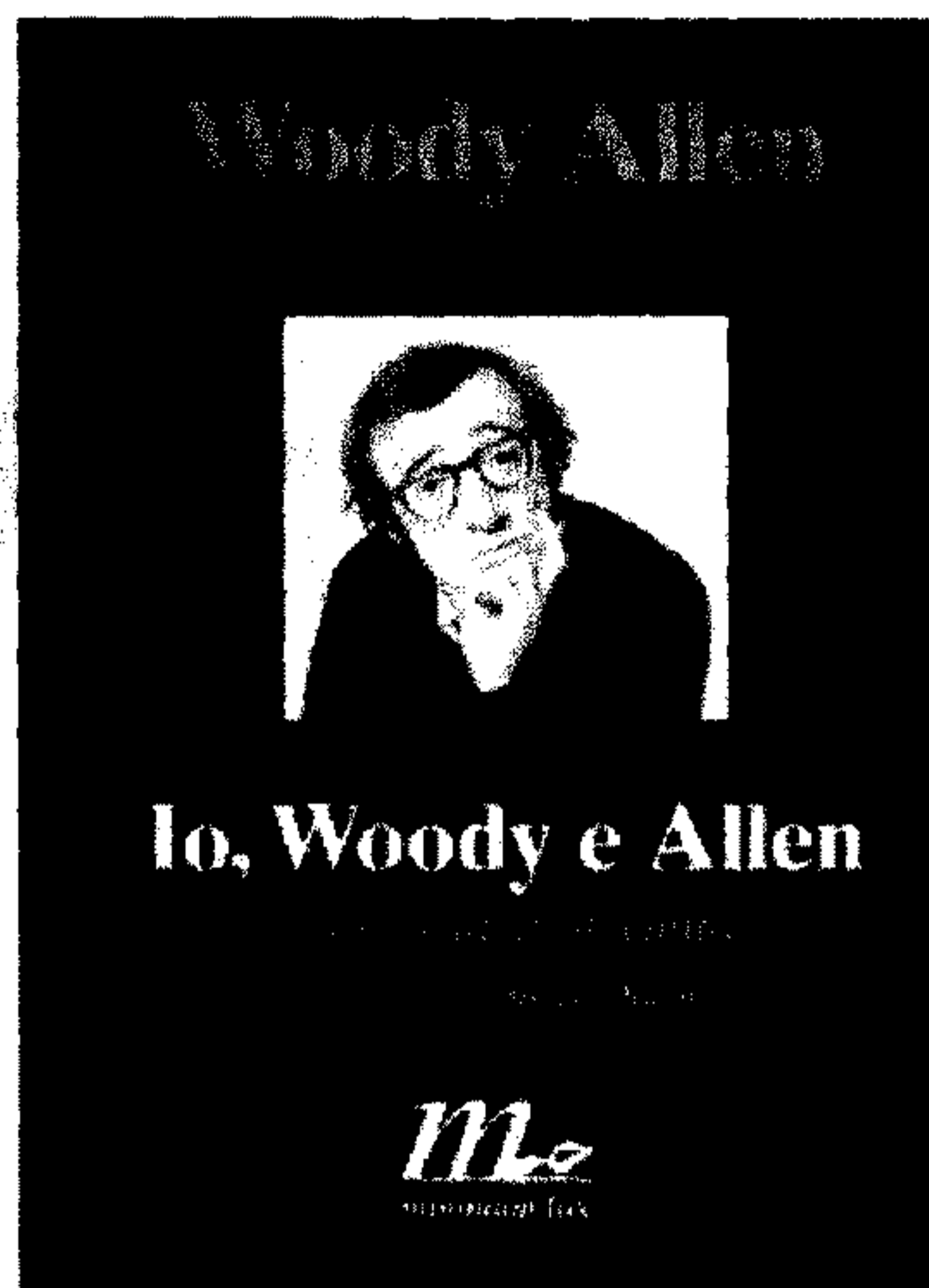
I cannoli italo-americani di Sarah Vowell o "Sposa per amore" di Gis Jen? Ecco la ricetta per un'estate da leggere

Cronache italo-americane. Si chiama **Take the cannoli** (da una battuta di Clemenza nel Padrino - "Pigliami i cannoli" nella versione italiana del film) ed è una geniale raccolta di cronache dell'America d'oggi firmate dalla giornalista (del "Time" e del "Village Voice") **Sarah Vowell** e pubblicate in Italia da Minimum-fax. Un libro necessario per chi ha visto "Il padrino" più di dieci volte. Per chi è invece alla ricerca di cronache dell'America di ieri, due i libri imperdibili dell'estate. Il primo si chiama **Acid. Storia segreta dell'Lsd** (David Black l'autore e Castelvocchi l'editore), ingannevole titolo dietro il quale si nasconde un cinquantennio di storie di rapporti segreti Usa-Italia: da Timothy Leary ad Aldo Moro, passando per Cia, Fbi e Sismi. Il secondo è pubblicato dal Saggiatore e si chiama **Storia del popolo americano. Dal 1492 a oggi.**

Howard Zinn, cresciuto a Brooklyn e attualmente docente di Scienze Politiche alla Boston University, è l'autore del saggio, ideato e scritto come storia dei "vinti", ovvero dando voce a donne, immigrati e minoranze etniche. Un libro di cronache 100% italiane, infine, in libreria per Rizzoli. Si chiama **Vite spezzate** ed è stato scritto da **Pino Corrias** con l'idea di raccontare le storie di quelli che "hanno bruciato troppo rapidamente le loro vite". Tra i tanti Andrea Pazienza, Luigi Tenco e Rino Gaetano.

Viaggi evergreen. Attese più delle altre da chi è alla vigilia delle ferie, non deludono le novità nella narrativa di viaggio. Tanti i classici: si va da **Quando viaggiare era un piacere** di Evelyn Waugh, ripubblicato in questi giorni da Adelphi, a **Viaggio nell'America del Sud** di Albert Camus, in libreria per Città Aperta. E poi, sempre tra gli imperdibili, **Alla scoperta del paese delle donne dai molti mariti** di Giuseppe Tucci, che Neri Pozza pubblica come primo di una raccolta di otto volumi dello studioso a vent'anni dalla sua morte. Infine, per gli amanti dell'Islam, esce per Garzanti **Gli straordinari viaggi di Ibn Battuta. Le mille avventure del Marco Polo arabo.**

Solo Cina. Sempre in prima linea la Cina, che alla luce del boom economico conquista più spazio negli scaffali delle librerie. E mentre Neri Pozza ripubblica quello che è ormai un evergreen della letteratura cinese, **L'arte della guerra** di Sun Tzu (in unico volume insieme a **Metodi militari** di Sun Pin), Pisani Editore opta per l'eros con **Yu Gui Hong. Romanzo erotico cinese di epoca Ming.**



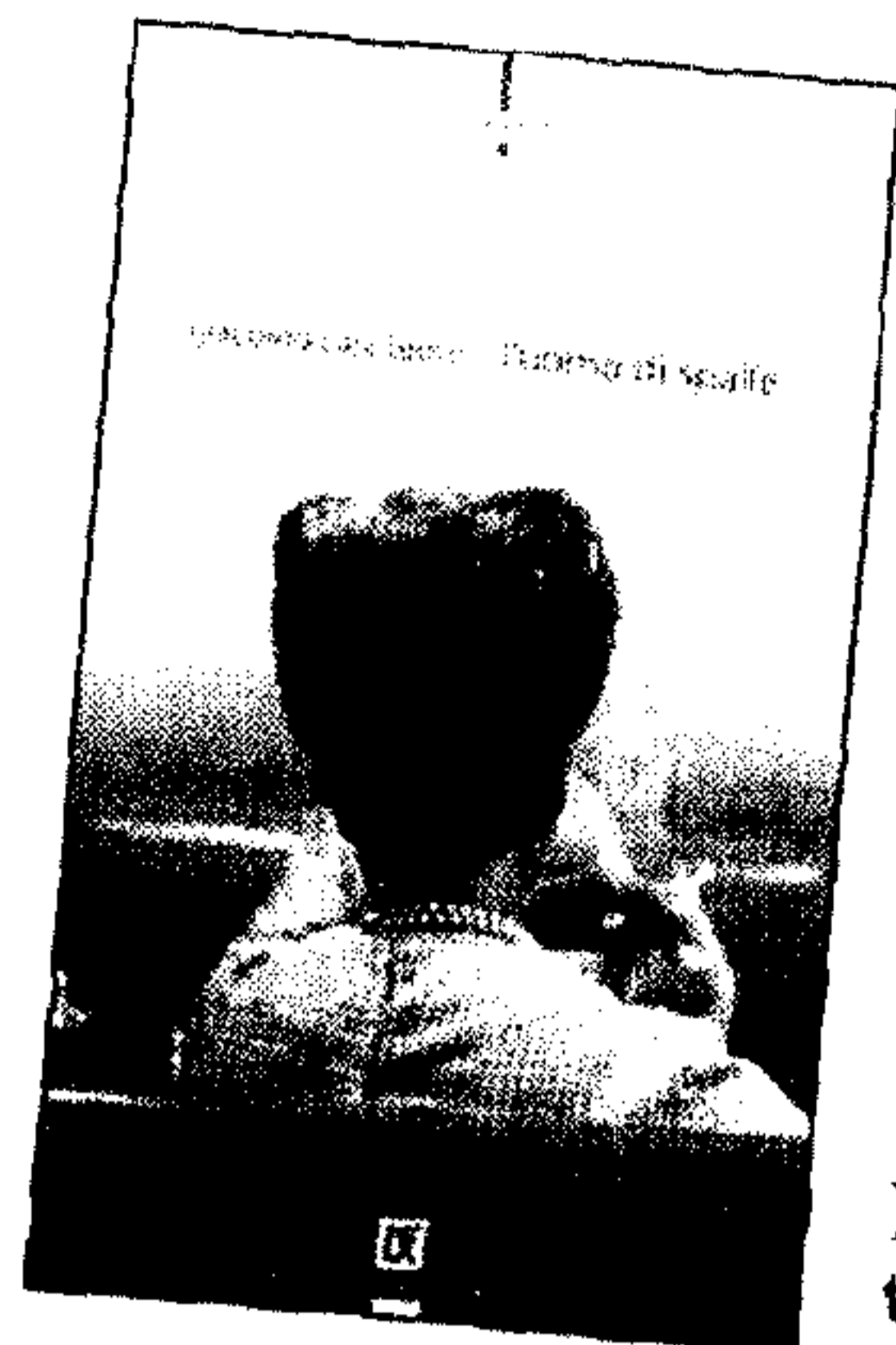
[libri]

Omaggio all'immortale Bene

Segnaliamo un unico prezioso libro di teatro (impossibile affiancarlo ad altri vista la statura del personaggio in oggetto). È un numero monografico della rivista "Panta" dedicato a Carmelo Bene. Un omaggio all'immortale che raccoglie inediti, interviste, testi iconoclasti e foto di scena, a cura di Goffredo Fofi ed Elisabetta Sgarbi, ed edito da Bompiani. (ti. lo po.)



Per chi invece è a caccia di una buona guida, **Kathy Flowers** è l'autrice di **Cina. Guida rapida a usi, costumi e tradizioni**, dallo scorso maggio in libreria per le Edizioni **Morallini**. Per chi, infine, preferisce



Chinatown alla Cina, due romanzi in arrivo, entrambi per Neri Pozza, dall'ottima scrittrice cino-americana **Gish Jen: Non capisco gli irlandesi e Sposa per amore**.

Il meglio dei romanzi. Non necessariamente cinesi i romanzi dell'Est da leggere sotto l'ombrellone. Tra i probabili bestseller dell'estate c'è infatti **L'abito di piume**, il nuovo atteso romanzo di **Banana Yoshimoto**. E, per restare nei paraggi, ci sono un paio (da noi consigliatissimi) di romanzi proposti da Isbn Editore (costola neonata del Saggiatore,

diretta da Massimo Coppola e Giacomo Papi): **La vita fuori tempo di Ivan Dolinar** di **Josip Novakovich** (residente negli Stati Uniti ma nato in Croazia) e **Tre secondi di cielo** di **Sigitas Parulskis** (romanziera e poeta lituano).

Un classico, tra le proposte estive di Feltrinelli: **Pornografia**, una feroce satira dell'erotismo contemporaneo firmata dal grande **Witold Gombrowicz**. E infine, Dario Flaccovio editore pubblica il romanzo **L'uomo di spalle** (collana Tempora) di **Giacomo Cacciatore**. Dalla penna di un giornalista de "la Repubblica" di Palermo, premiato lo scorso anno con l'Efebo d'oro speciale, un romanzo ironico e amaro sul rapporto edipico tra una madre ingombrante, possessiva e folle e un figlio-ostaggio che a tutti i costi vuole sfuggirle per liberarsi.

Cinema di carta. Per tutti i gusti e per tutti i supporti il cinema proposto dall'editoria italiana. Tra le grandi biografie sono da segnalare **Io, Woody e Allen. Un regista si racconta** di **Stig Björkman** (Minimumfax) e **Marco Bellocchio**, antologia di saggi di e sul grande regista italiano curata da **Adriano Aprà** (Marsilio). Tra i grandi dvd (e per chi l'avesse perso al cinema) **Mondovino** di **Jonathan Nossiter**, pubblicato in cofanetto (dvd + libro) da

Feltrinelli. Cinema dell'Est, infine, per Marsilio che propone un saggio su Jang **Sun-woo** e il cinema coreano contemporaneo.

Musicisti on the road. Due affascinanti diari di bordo per due musicisti italiani in arrivo da Mondadori. Il primo si chiama **Il mio primo dopoguerra. Cronache sulle macerie: Beirut, Berlino, Mostar**, e porta l'illustre firma dell'ex Cccp e Csi **Massimo Zamboni** che di un '98 in tour con la band racconta i concerti tra le macerie di zone devastate dalla guerra. Il secondo è scritto dal dj e musicista **Tibe** (già collaboratore dei **Bluvertigo**), si chiama **Heineken Jamming Diaries**, ed è un viaggio dietro le quinte di uno dei festival musicali più celebri d'Italia.

